

■機能性

・標準設定(左右振り分け気流)時では天井付近で急激に気流が拡散するので、冷たい下降気流を無くし嫌な気流感(ドラフト)がありません。

・施工後にエレメント(吹出羽根)を細かいピッチで調整する事が可能です。これにより、アンビエント空調としては室内のレイアウト変更フレキシブルに対応が可能です。タスク空調としては、個人の感覚に応じて羽根角度を調整または全閉にする事が出来ます。

・天井だけでなく壁やパーテーションへの取り付けも可能です。

・システム天井、一般天井に対応します。

■社会性

多様化する現代の建築では、“居住者の快適性の向上”が求められています。本製品は、不快な気流感の解消とともに、居住者自ら気流感を調節することで、個々の快適性を向上させる事が可能です。それは既に、海外の使用実績からも実証され、性別、年齢、国籍を問わずあらゆるニーズに適応しています。特に空調に敏感な女性やお年寄りの方にも優しい製品ですので安心して、満足してご使用頂けます。

また、建築との一体化による見た目にも美しい建築の実現が高い社会性を有するものと考えています。



連続して施工することでより細さが強調され、すっきりとした美しい天井面を創り出します。

■経済性

更に、近年話題になっているクールビズにおける夏季室温の設定温度を上げる方向性の中で、タスク空調としての役割が今後益々必要視され、これが省エネルギーに繋がる事が期待できます。

■製品バリエーション

- ・シングル・ダブル・トリプル仕様まで吹出口の幅を広げることが可能です。
- ・直線的連続性を持たせる他、直角にジョイントさせることも出来ます。
- ・額縁はアルミ地色とカラー焼付け塗装ですので天井面の素材に合わせた色に出来ます。
- ・エレメントは白黒二色から選択して頂けます。

- a. 額縁白焼付け塗装・黒エレメント
- b. 額縁アルミ地色・白エレメント
- c. ダブル仕様
- d. 額縁無し仕様
- e. 額縁無し仕様

—— 従来の天井取付ライン型吹出口は
気流感(ドラフト)が大きく

天井の低いオフィス空間等では採用が難しく

アネモ吹出口(丸形・角形)が

採用されることが多いのが現状でした。

しかしその一方で、

意匠建築設計者側からはすっきり見えるライン型を

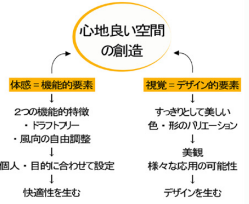
使いたいという希望は大きく

設備設計者側からはその要望に応えられる

製品が待たれていました

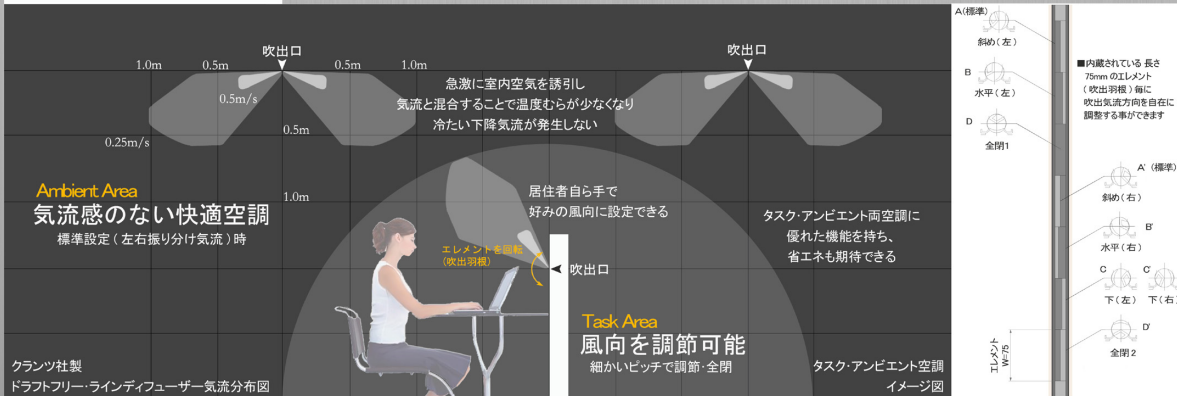


▲タスク空調としてパーテーションに組み込んだ例
他にもデザイン性に富んだ様々な応用が期待できます



■環境・設備デザインの解説

クランツ ドラフトフリー・ディフューザーは建築と一体感を醸し出す事を可能にしたスタイリッシュな吹出口です。エレメント(吹出羽根)は白黒二色用意し、吹出口最小幅も28mmという細さを実現、額縁の有無を選択できるなど建築意匠の視点から、新しい空間デザインを生む道具として大変期待される製品であると言えます。更に、ライン型吹出口でありながら理想的なドラフトフリーを達成し、設置後も細かいピッチで気流の向きの調整を可能にした画期的な製品であり、必要に応じた調節をする事でエネルギー消費の低減に貢献できるものと考えられます。視覚的要素・体感的要素から居心地の良い空間をつくる事が出来る優れた吹出口です。



クランツ社製
ドラフトフリー・ラインディフューザー気流分布図

■評価表

環境・設備デザインの評価		設計者側のデザイン意図		口評価
口評価項目	口評価項目	口評価項目	口評価項目	口評価
01審美性	02調和性	03操作性	04象徴性	05完成度
06信頼性	07効率性	08利便性	09安全性	10環境負荷
11経済性	12資源消費	13地域環境性	14社会的責任	15持続性
16信頼性	17耐久性	18メンテナンス	19省エネルギー	20CO2削減